



VENDREDI 22 FÉVRIER

CINÉ-CLUB (19h auberge espagnole, 20h30 proj.)

LE BAISER DE LA FEMME ARAIGNÉE

Hector Babenco, 1985, 115 min

Valentin, un révolutionnaire issu des classes bourgeoises, barbu et à l'apparence macho, a été incarcéré et torturé pour ses convictions politiques. Molina, un étalagiste homosexuel exubérant, est né dans les bas quartiers et a été arrêté pour détournement de mineurs. Tout sépare ces deux hommes qu'on enferme dans la même cellule. Pour oublier la solitude de leurs nuits, Molina fait partager à Valentin les rêves qu'il puise dans les vieux films peuplant sa mémoire. Alors que l'animosité des deux détenus se transforme en amitié, une toile de trahison se tisse autour d'eux, mettant à l'épreuve leur confiance mutuelle et leur esprit de sacrifice.



SAMEDI 23 FÉVRIER

LECTURE DE TEXTES DU CURÉ JEAN MESLIER (19h)
Durée : 45 mn

UNISSEZ-VOUS !

Cette lecture est centrée sur la dénonciation de la tyrannie des grands et du clergé, sur la vision sociale, politique et révolutionnaire de Jean Meslier et sur son appel à la révolution.

Parmi les arguments présentés : En finir avec la propriété privée, origine et cause de l'inégalité et de la domination, ne plus obéir, ne plus travailler, ni rien faire pour une aristocratie présentée comme un parasite, s'unir contre la tyrannie des rois et ne pas croire en leur caractère divin, refuser la guerre contre les autres nations pour préférer une union sociale contre les oppresseurs...

Les extraits ont tous été choisis dans le texte de Serge Deruette, LIRE JEAN MESLIER, curé et athée révolutionnaire, introduction au mesliérisme et extraits de son œuvre ; Ed. Aden, 2008, 414 p.



Toutes les soirées sont accompagnées d'une auberge espagnole, chacun(e) ramène à manger et à boire.

Au programme

Janvier

- 11 janv. Collectif Exploités Énergés - Réunion (19h)
- 13 janv. Cantine de la Rétive (13h)
Menu irlandais
- 17 janv. Groupe de lecture - Les classes sociales (19h30)
Fin chapitre *Le Capital*, Karl Marx
Un monde si classe, Léon de Mattis
- 19 janv. Lecture de textes de l'abbé Meslier sur l'athéisme
Un principe d'erreur et de mensonges (durée 50 mn)(19h)
- 20 janv. Réunion mensuelle de la Rétive (14h30)
- 25 janv. Ciné-club (19h30 auberge espagnole, 20h30 projection)
Une journée bien remplie de J.L. Trintignant
- 26 janv. Cantine sans frontières (12h)

Février

- 2 fév. Trimards - "Pègre" et mauvais garçons de Mai 68
Présentation du livre de Claire Auzias (19h)
- 8 fév. Collectif Exploités Énergés - Réunion (19h)
- 10 fév. Cantine de la Rétive (13h)
Gigot d'agneau et fromages d'Auvergne
- 17 fév. Réunion mensuelle de la Rétive (14h30)
- 21 fév. Groupe de lecture - Les classes sociales (19h30)
Fin chapitre *Le Capital*, Karl Marx
Un monde si classe, Léon de Mattis
- 22 fév. Ciné-club (19h30 auberge espagnole, 21h projection)
Le baiser de la femme araignée de H. Babenco
- 23 fév. Cantine sans frontières (12h)
- 23 fév. Lecture de textes de l'abbé Meslier sur l'athéisme
Unissez-vous ! (durée 45 mn)(19h)

OUVERTURES chaque semaine
LES MERCREDIS ET SAMEDIS APRÈS-MIDI DE 15H À 19H

LA RÉTIVE

42 rue du faubourg d'Auvergne . ALÈS



Programme

JANVIER-FÉVRIER

POUR FAIRE VIVRE DES IDÉES D'ÉMANCIPATION SOCIALE
ET PARTICIPER À LA SUBVERSION DE CE MONDE...

À NOTER
ARRÊT DES ATELIERS D'ÉCRITURE

Bibliothèque

Cours de français et d'arabe

Solidarités

Cinéclub

Discussions / débats

Cantine

Groupe de lecture

Échanges

Un outil pour les luttes...

laretive@riseup.net - <https://laretive.info>



JEUDI 17 JANVIER ET 21 FÉVRIER

GROUPE DE LECTURE (19h30)

C'EST QUOI LES CLASSES SOCIALES ?

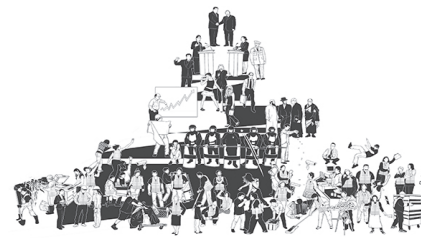
- Karl Marx, *Le capital* : « Les revenus et leurs sources »
- Léon de Mattis et Joachim Fleur, *Un monde si classe*, 13 p.
Tous les textes ici : <https://laretive.info/> → Bibliographie "C'est quoi les classes sociales"

Nous avons décidé cette année d'aborder la question des classes sociales. Dans une perspective révolutionnaire, les classes sociales divisent les sociétés et sont le moteur de l'histoire. Pourtant, nous avons du mal à les définir. Les analyses des classes qui datent souvent du XIXe siècle sont-elles toujours pertinentes ? L'autoentrepreneuriat, l'ubérisation, les classes moyennes... remettent-ils en cause la lutte de classes et l'existence du prolétariat ?

Nous tenterons par différentes approches, historique, sociale et économique de mieux comprendre le rapport capital/travail dans l'histoire et aujourd'hui.

On poursuivra la lecture du chapitre VIII du Capital (mais nous en sélectionnerons sûrement quelques passages de ce qui nous reste à lire) qui replace la question du rapport capital/travail au cœur de l'analyse du monde actuel. Puis, nous lirons le texte : « un monde si classe » qui vulgarise les analyses de Marx en les remettant dans leur contexte actuel.

Nous lirons comme à notre habitude à haute voix le texte et le commenterons. Nous en profiterons aussi pour partager ce que nous aurons amené à manger.



VENDREDI 25 JANVIER

CINÉ-CLUB (19h auberge espagnole, 20h30 proj.)

UNE JOURNÉE BIEN REMPLIE

ou Neuf meurtres insolites dans une même journée par un seul homme dont ce n'est pas le métier

Jean-Louis Trintignan, 1973, 84 min

Un dimanche, le boulanger Jean Rousseau enfourche son vieux side-car, installe sa mère à ses côtés et part sur les routes du Gard accomplir un meurtre, puis deux, puis trois... selon un itinéraire bien établi et avec un raffinement visuel inégalé. Qui sont les cibles de cette vendetta surréaliste, menée avec précision et minutie ? Entre polar et western-spaghetti, un film ovni, emplí d'un humour noir extrêmement corrosif.

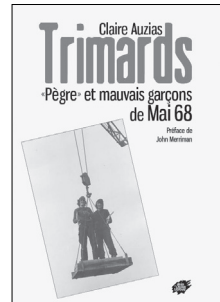


SAMEDI 02 FÉVRIER

LIVRE - DISCUSSION (19h)

TRIMARDS - "PÈGRE" ET MAUVAIS GARÇONS DE MAI 68 DE CLAIRE AUZIAS.

En cette année de cinquantenaire, il est important de rappeler que les protagonistes de mai 68 ne furent pas que des étudiant-e-s et des grévistes, mais qu'il y eut aussi ces laissés-pour-compte de la Révolution - appelés trimards à Lyon, Katangais à Paris, zonards à Nantes, loulous à Grenoble...



En faisant sortir de l'ombre ces militant-e-s, Claire Auzias présente à la fois la passion que fut Mai 68 en France, mais aussi sa complexité, sans occulter les divisions qui existaient. Elle nous invite à sérieusement réviser les lectures abstraites et théoriques sur la révolution et, grâce à une abondante documentation inédite, à nous faire une opinion directe sur cette fraction des révolutionnaires qui "fut impitoyablement broyée dans la contre-révolution à laquelle participèrent [...] nombre de repentis de Mai 68".

Claire Auzias est historienne et sociologue. À 17 ans, elle prend part à Lyon aux événements de Mai 68. Elle est l'auteure de nombreux ouvrages consacrés à l'histoire de l'anarchisme, des femmes et du féminisme, et des Roms.



SAMEDI 19 JANVIER

LECTURE DE TEXTES DU CURÉ JEAN MESLIER (19h)

Durée : 60 mn

UN PRINCIPE D'ERREUR ET DE MENSONGE

Centrée sur la question de la croyance et de la dénonciation de Dieu, cette lecture regroupe des extraits qui rendent compte de l'athéisme de Meslier et de son souci de démontrer d'une part, que la croyance repose sur un principe d'erreur et que celui-ci est alimenté et diffusé par les représentants de toutes les religions et d'autre part, que ce principe d'erreur engendre non seulement des troubles, des guerres parmi les peuples mais qu'il sert encore à l'établissement et au maintien de l'oppression et de l'exploitation sociale.

Pour réaliser cette lecture, nous nous sommes appuyés à la fois sur les extraits présentés dans le livre de Serge Deruette, LIRE JEAN MESLIER, curé et athée révolutionnaire, introduction au mesliérisme et extraits de son œuvre ; Ed. Aden, 2008, 414 p. et sur le texte publié par Voltaire en 1762 sous le nom de TESTAMENT DE J. MESLIER, présenté comme un abrégé de sa pensée mais dont certaines parties ont été réécrites par Voltaire.

La pensée de J. Meslier réunit, combine et articule en une seule et même conception du monde et de la vie l'athéisme, le matérialisme, le communisme et la pensée révolutionnaire. Il est dans ce début du XVIIIe siècle, le seul à vouloir adresser son mémoire en premier lieu aux paysans eux-mêmes, ce qui influe sur la forme et le style de son texte. Jean Meslier est ancré dans la réalité du monde paysan d'ancien régime et c'est à partir de là qu'il forme l'ensemble des arguments de sa critique.

Contrairement aux autres auteurs de l'époque, Jean Meslier ne fait preuve d'aucune prudence littéraire en ce qui concerne son athéisme, appelle au tyrannicide et au régicide alors que la monarchie est généralement épargnée par les critiques bourgeoises, remet en cause et dénonce la propriété privée alors même que la bourgeoisie révolutionnaire la revendique et va l'établir comme « droits naturels et imprescriptibles de l'homme » aux côtés de la liberté, la sûreté et la résistance à l'oppression dans l'article 2 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789. On pourrait citer bien de nombreux exemples qui montrent l'extrême singularité de la pensée de Jean Meslier.

